

ABSTRAK

EFEKTIVITAS KOLABORASI METODE AUDIOLINGUAL DAN METODE *IMLA'* DALAM MENINGKATKAN *MAHARAH KITABAH* DI KELAS IV SALAFIYAH ULA PUTRI ISLAMIC CENTRE BIN BAZ YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2025/2026

Oleh : Hafidza Azzahra Qurrota Aini
NIM 221.372.211

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan *maharah kitabah* siswa kelas IV Salafiyah Ula Putri Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta. Sebagian siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis huruf hijaiyah, menyambungkan huruf, serta menuliskan kosakata bahasa Arab dengan tepat. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas kolaborasi metode audiolingual dan metode *imla'* terhadap *maharah kitabah* siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian pre-eksperimen dan desain *One Group Pretest-Posttest Design*. Sampel penelitian berjumlah 22 siswa kelas IV Salafiyah Ula Putri Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta. Data dikumpulkan melalui tes dan dianalisis menggunakan uji normalitas *Shapiro-Wilk*, uji *Wilcoxon Signed Rank Test*, dan uji *N-Gain* dengan bantuan aplikasi SPSS Statistic 26. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata *pretest* sebesar 51,13 meningkat menjadi 88,63 pada *posttest*. Hasil uji *Wilcoxon Signed Rank Test* memperoleh nilai *Asymp. Sig. (2-tailed)* sebesar $0,000 < 0,05$, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil tersebut menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan *maharah kitabah* siswa kelas IV Salafiyah Ula ICBB Yogyakarta sebelum dan sesudah penerapan kolaborasi metode audiolingual dan *imla'*. Selain itu, hasil uji *N-Gain* memperoleh rata-rata sebesar 0,7823 atau 78,23% yang termasuk dalam kategori tinggi. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kolaborasi metode audiolingual dan metode *imla'* efektif dalam meningkatkan *maharah kitabah* siswa kelas IV Salafiyah Ula Putri Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta.

Kata Kunci : Metode Audiolingual, Metode *Imla'*, *Maharah Kitabah*, Kolaborasi

الملخص

فعالية تكامل الطريقة السمعية الشفوية وطريقة الإملاء في تنمية مهارة الكتابة لدى طالبات الصف الرابع بالسلفية الأولى للبنات في المركز الإسلامي ابن باز بيوجياكرتا للعام الدراسي 2026/2025م

إعداد: حافظة الزهرة قره عيني

رقم القيد: 221.372.211

خلفية هذا البحث هي ضعف مهارة الكتابة لدى طالبات الصف الرابع بالسلفية الأولى للبنات في المركز الإسلامي ابن باز بيوجياكرتا، حيث لا تزال بعض الطالبات يواجهن صعوبات في كتابة الحروف الهجائية، وربط الحروف بعضها ببعض، وكتابة المفردات العربية كتابة صحيحة. لذلك يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فعالية تكامل الطريقة السمعية الشفوية وطريقة الإملاء في تنمية مهارة الكتابة لدى الطالبات. استخدمت الباحثة المنهج الكمي بنوع البحث شبه التجريبي *Pre Eksperimental Design* وتصميم المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والبعدى *One Group Pretest-Posttest Design*. وتكونت عينة البحث من 22 طالبة. وجمعت البيانات بواسطة الاختبارات، ثم حُللت باستخدام اختبار شايبرو-ويلك، واختبار ويلكوكسون للرتب الموقعة، واختبار الكسب المعدل (N-Gain) من خلال برنامج SPSS Statistics 26. ظهرت النتائج أن متوسط درجات الاختبار القبلي بلغ 51.13، وارتفع إلى 88.63 في الاختبار البعدى. كما بلغت قيمة الدلالة الإحصائية Sig. في اختبار ويلكوكسون 0.000، وهي أقل من 0.05، مما يدل على وجود فرق دال إحصائياً بين نتائج الطالبات قبل تطبيق التكامل بين الطريقتين وبعده. كذلك بلغ متوسط الكسب المعدل (N-Gain) 0.7823 أو 78.23%، وهو ضمن الفئة المرتفعة. وبناءً على ذلك، خلص البحث إلى أن تكامل الطريقة السمعية الشفوية وطريقة الإملاء فعّال في تنمية مهارة الكتابة لدى طالبات الصف الرابع بالسلفية الأولى للبنات في المركز الإسلامي ابن باز بيوجياكرتا.

الكلمات المفتاحية: الطريقة السمعية الشفوية، طريقة الإملاء، مهارة الكتابة، التكامل.

ABSTRACT

THE EFFECTIVENESS OF COMBINING THE AUDIOLINGUAL METHOD AND THE IMLA METHOD IN IMPROVING THE WRITING SKILLS OF FOURTH-GRADE STUDENTS AT THE SALAFIYAH ULA PUTRI ISLAMIC CENTER BIN BAZ YOGYAKARTA OF THE 2025/2026 ACADEMIC YEAR

By : Hafidza Azzahra Qurrota Aini

NIM 221372211

This study was motivated by the low writing skill (maharah kitabah) of fourth-grade students at Salafiyah Ula Putri Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta. Some students still experienced difficulties in writing hijaiyah letters, connecting letters, and accurately writing Arabic vocabulary. Therefore, this study aimed to determine the effectiveness of the collaboration between the Audiolingual Method and the Imla' Method on students' maharah kitabah. This study employed a quantitative approach with a pre-experimental research design using the One Group Pretest-Posttest Design. The sample consisted of 22 fourth-grade students at Salafiyah Ula Putri Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta. Data were collected through tests and analyzed using the Shapiro-Wilk normality test, the Wilcoxon Signed Rank Test, and the N-Gain test with the assistance of SPSS Statistics 26 software. The results showed that the mean pretest score of 51.13 increased to 88.63 in the posttest. The Wilcoxon Signed Rank Test yielded an Asymp. Sig. (2-tailed) value of $0.000 < 0.05$, indicating that H_0 was rejected and H_a was accepted. These findings indicate that the collaboration between the Audiolingual Method and the Imla' Method had a significant effect on students' maharah kitabah. In addition, the N-Gain test result showed an average score of 0.7823 or 78.23%, which falls into the high category. Therefore, it can be concluded that the collaboration between the Audiolingual Method and the Imla' Method was effective in improving the maharah kitabah of fourth-grade students at Salafiyah Ula Putri Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta.

Keywords: *Audiolingual Method, Dictation Method, Writing Skills, Collaboration*