

ABSTRAK

ANALISIS PEMANFAATAN MEDIA VISUAL *WALL CHART* BERBASIS KOGNITIF DALAM PENGUATAN RETENSI *MUFRADAT* SISWA KELAS IV MITQ JAMILURRAHMAN

Disusun Oleh:

Faiza Alifia Ahmad

NIM: 221.372.205

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya retensi kosakata bahasa Arab siswa kelas IV MITQ Jamilurrahman. Hasil studi pendahuluan menunjukkan bahwa siswa mampu menghafal kosakata saat pembelajaran berlangsung, tetapi mengalami kesulitan mengingat kembali kosakata tersebut pada pertemuan berikutnya. Kondisi ini menunjukkan bahwa proses penyimpanan informasi belum berlangsung secara optimal sehingga diperlukan media pembelajaran yang dapat mendukung penguatan retensi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pemanfaatan media *wall chart* berbasis kognitif dalam penguatan retensi *mufradat* siswa kelas IV MITQ Jamilurrahman. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Subjek penelitian dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*, yaitu siswa kelas IV MITQ Jamilurrahman. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model interaktif yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan media *wall chart* berbasis kognitif berlangsung melalui tahapan atensi, kecepatan respons, dan retensi. Pada tahap atensi, penggunaan gambar dan warna yang menarik membantu memusatkan perhatian siswa terhadap kosakata yang dipelajari. Pada tahap kecepatan respons, penyajian gambar dan teks Arab secara berdampingan memudahkan siswa menghubungkan bentuk tulisan dengan maknanya. Selanjutnya, penempatan *wall chart* secara permanen di dalam kelas mendorong siswa melakukan pengulangan (*rehearsal*) secara mandiri sehingga informasi lebih mudah tersimpan dalam memori jangka panjang. Faktor pendukung pemanfaatan media ini meliputi kejelasan visual, penggunaan warna yang menarik, serta ketersediaan media yang dapat diakses secara berkelanjutan. Adapun faktor penghambat yang ditemukan meliputi gangguan konsentrasi akibat kondisi lingkungan belajar dan kejenuhan terhadap media yang digunakan dalam jangka waktu lama. Temuan penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan *wall chart* berbasis kognitif mampu mendukung penguatan retensi *mufradat* melalui peningkatan perhatian, pemahaman, dan pengulangan informasi secara berkelanjutan.

Kata Kunci: *Pemanfaatan Media, Kognitif, Wall Chart, Retensi Mufradat.*

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE USE OF COGNITIVE-BASED WALL CHART VISUAL MEDIA TO STRENGTHEN VOCABULARY RETENTION AMONG FOURTH-GRADE STUDENTS AT MITQ JAMILURRAHMAN

Written by:

Faiza Alifia Ahmad

Student Number: 221.372.205

This research was motivated by the low recall of Arabic vocabulary among fourth-grade students at MITQ Jamilurrahman. Initial findings indicate that students are able to memorize vocabulary during the learning process but have difficulty recalling it in subsequent lessons. This condition indicates that the information storage process is not functioning optimally, highlighting the need for learning media that can support memory strengthening. Therefore, this study aims to describe the use of cognitive-based wall charts in strengthening students' mufradat (Arabic vocabulary) recall. This research used a qualitative approach with a case study design. The research subjects were selected using a purposive sampling technique and consisted of fourth-grade students at MITQ Jamilurrahman. Data were collected through observation, interviews, and documentation, and analyzed using an interactive model involving data reduction, data display, and conclusion drawing. The findings indicate that the utilization of cognitive-based wall charts occurs through three stages: attention, response speed, and recall. In the attention stage, the use of attractive images and colors helps students focus on the vocabulary being learned. In the response speed stage, the presentation of images alongside Arabic text allows students to more easily connect written forms with their meanings. Furthermore, the permanent placement of wall charts in the classroom encourages students to engage in independent repetition, allowing information to be stored more effectively in long-term memory. Supporting factors include visual clarity, the use of attractive colors, and continuous media accessibility. Meanwhile, inhibiting factors include concentration disturbances caused by the learning environment and student boredom with static media used for long periods. This study concludes that cognitive-based wall chart media can support strengthening vocabulary retention by increasing attention, comprehension, and continuous repetition of information.

Keywords: Media Utilization, Cognitive, Wall Chart, Vocabulary Retention

ملخص

تحليل استخدام الوسائل البصرية (لوحات الحائط) القائمة على المدخل المعرفي في تعزيز استبقاء المفردات لدى طالبات الصف الرابع بمدرسة جميل الرحمن الابتدائية لتحفيظ القرآن

إعداد الطالبة:

فائزة ألفية أحمد

رقم القيد: ٢٢١٣٧٢٢٠٥

بدأ هذا البحث بدراسة ظاهرة ضعف استرجاع المفردات على المدى الطويل لدى طلاب الصف الرابع في مدرسة جميل الرحمن الابتدائية، وذلك خلال دروس حفظ القرآن الكريم باللغة العربية. وبناءً على دراسة استكشافية، أظهرت النتائج سمة "سهولة الحفظ متبوعاً بسرعة النسيان"؛ إذ كان الطلاب قادرين على نطق المفردات عند عرض الوسائل التعليمية، لكنهم لم يتمكنوا من استرجاعها في الدروس اللاحقة. ويعود ذلك إلى عدم فهمهم لكيفية عمل العمليات المعرفية عند معالجة الطلاب للمعلومات البصرية. تهدف هذه الدراسة إلى وصف ديناميكيات استخدام اللوحات الجدارية، وفقاً لمنهج معرفي، التحسين استرجاع المفردات. هذا البحث عبارة عن دراسة ميدانية نوعية تستخدم منهجية دراسة الحالة. تم اختيار العينة باستخدام أسلوب العينة الهادفة، وتتكون من طالبات الصف الرابع الابتدائي في مدرسة جميل الرحمن الابتدائية، ممن لديهن مستويات معرفية متفاوتة. شملت تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم تحليل البيانات باستخدام نموذج تفاعلي يشمل اختزال البيانات وعرضها والتحقق منها من خلال منهج وصفي تفسيري. وأظهرت نتائج البحث أن استخدام لوحات الحائط البصرية القائمة على المدخل المعرفي يسير بشكل منهجي عبر ثلاث مراحل رئيسية، وهي: (١) مرحلة الانتباه، وتتحقق من خلال وضع الوسيلة التعليمية في مكان يسهل رؤيته مع استخدام صور وألوان جذابة، وتستجيب الطالبات لها بتركيز انتباههن على العناصر البصرية؛ (٢) مرحلة سرعة الاستجابة، وتُطبَّق عبر شرح المفردات تدريجياً بربط الصورة بالكلمة العربية لبناء فهم مباشر للمنى دون الاعتماد الكلي على الترجمة الحرفية؛ (٣) مرحلة الاعتماد على الوسيلة، وتتمثل في تثبيت وكان العامل الذاتي للطالبات خارج أوقات الدراسة الرسمية اللوحات بشكل دائم في الفصل لتكون أداة للتكرار الداعم الرئيسي هو وجود تفاصيل بصرية محددة (مثل الشيب واللحية) وتصنيف الألوان، بينما تمثلت العوامل المثبطة وقد أثبت التثبيت الدائم للوسيلة التعليمية فاعليته. في تشتت التركيز بسبب البيئة المحيطة والملل من الوسائل الثابتة في تحسين عملية التسجيل الذهني وزيادة ثبات الذاكرة، مما يشير إلى تعزيز استبقاء المفردات طويلة المدى لدى الطالبات

الكلمات المفتاحية: استخدام الوسيلة التعليمية، لوحة الحائط المعرفية، استبقاء المفردات