

ABSTRAK

Najwa Aulia Izzatul Muqoyyamah, 211.371.016.2025. *Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Kelompok Siswa Melalui Strategi Mind mapping Pada Mata Pelajaran Ulumul Qur'an Kelas XI Agama 5 Madrasah Aliyah Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta Tahun Ajaran 2024/2025*. Skripsi. Program studi Pendidikan Agama Islam. STIT Madani Yogyakarta.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya motivasi siswa dalam pembelajaran Ulumul Qur'an akibat metode yang monoton. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis tingkat kemampuan berpikir kreatif siswa melalui *mind mapping*, mengetahui persepsi siswa terhadap penggunaannya, serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat dalam proses pembelajaran.

Metode yang digunakan adalah kuantitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa tes, angket, dan dokumentasi. Sampel penelitian berjumlah 27 siswa kelas XI Agama 5 yang diambil melalui teknik purposive sampling dari populasi sebanyak 128 siswa. Data dianalisis menggunakan statistik deskriptif dengan menghitung persentase capaian tiap indikator berpikir kreatif dan respons siswa terhadap *mind mapping*. Analisis dilakukan dengan menghitung rata-rata (mean), median, modus, dan standar deviasi, serta menyajikan hasil dalam bentuk tabel dan grafik. Tingkat pencapaian ditentukan menggunakan rumus persentase dan diklasifikasikan ke dalam empat kategori: sangat kreatif, kreatif, kurang kreatif, dan tidak kreatif. Penilaian aspek berpikir kreatif mengadaptasi rubrik dari Rahayu, Susantini, dan Oka, mencakup penilaian empat indikator yaitu kelancaran, keluwesan, kebaruan, dan keterincian. Skor dari tiap aspek diinterpretasikan untuk menentukan level kemampuan berpikir kreatif siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mayoritas kelompok berada pada kategori kreatif, dengan sebagian kecil kelompok menunjukkan kemampuan berpikir kreatif yang sangat baik dan sebagian lainnya perlu mendapatkan perhatian lebih. Penelitian ini juga menemukan bahwa penerapan metode *mind mapping* dapat meningkatkan pemahaman materi dan kreativitas siswa dalam menyusun ide-ide baru secara visual. Adanya dukungan sekolah berupa kebebasan guru dalam memilih metode serta peran aktif siswa dalam berdiskusi dan berkreasi walaupun keterlibatan siswa ada yang belum merata dan perbedaan kemampuan akademik.

Kata kunci: kemampuan berpikir kreatif, *mind mapping*, Ulumul Qur'an, pembelajaran, kuantitatif deskriptif

ABSTRACT

Najwa Aulia Izzatul Muqoyyamah, 211.371.016.2025. *Analysis of Creative Thinking Ability of Student Groups Through Mind Mapping Strategies in Ulumul Qur'an Subject Class XI Religion 5 Madrasah Aliyah Islamic Center Bin Baz Yogyakarta Academic Year 2024/2025. Thesis. Islamic Religious Education study program. STIT Madani Yogyakarta.*

This research is based on the low motivation of students in participating in learning because the method used seems monotonous, which causes boredom and saturation, thereby reducing their interest in actively participating in the learning process of Ulumul Qur'an. This study aims to find out: 1) To find out the analysis of the level of students' creative thinking ability through mind mapping in the subject of Ulumul Qur'an grade XI Madrasah Aliyah Islamic Centre Bin Baz Yogyakarta for the 2024/2025 school year, 2) students' perception of the use of mind mapping in improving students' creative thinking skills through mind mapping , 3) supporting and inhibiting factors

The method used in this study is quantitative descriptive with data collection techniques through tests, questionnaires, and documentation. The research sample consisted of 27 students in class XI Religion 5 who were selected using purposive sampling techniques from a population of 128 students. The research data was obtained from the mind mapping assessment sheet and the student response questionnaire, which were then analyzed using descriptive statistics by calculating the percentage of achievement of each indicator of creative thinking ability and the percentage of students' responses to the use of mind mapping in learning.

The results showed that the majority of grup were in the creative category, with a small percentage of grup showing excellent creative thinking skills and others needing more attention. This study also found that the application of the mind mapping method can increase students' understanding of the material and creativity in structuring new ideas visually. There is school support in the form of teacher freedom in choosing methods as well as the active role of students in discussing and creating even though student involvement is uneven and differences in academic ability.

Keywords: Creative Thinking Skills, Mind mapping , Ulumul Qur'an, Learning, Quantitative Descriptive